



# UPSESSB TGT SYLLABUS 2021 FOR SANSKRIT.

विषय: संस्कृत ( 02)

• गद्य, पद्य एवं नाटक -अधोलिखित ग्रंथों के निर्धारित अंकों के आधार पर शब्दार्थ, सूक्तियां ,शब्दों की व्याकरण आत्मक टिप्पणी ,चरित्र चित्रण तथा ग्रंथकर्ता का परिचय: -

कादंबरी( शुकनासोपदेश मात्र ),शिवराजविजयम् (प्रथम निश्वास), किरातार्जुनीयम् (प्रथम सर्ग), मेघदूत (संपूर्ण), नीतिशतकम्( संपूर्ण), अभिज्ञानशाकुंतलम् (चतुर्थ अंक) और उत्तररामचरितम्( तृतीय अंक)।

• व्याकरण डॉ राम बाबू सक्सेना कृत संस्कृत व्याकरण प्रवेशिका के आधार पर संधि, समास, कारक एवं प्रत्याहार का परिचय, अकारान्त, इकारान्त, उकारान्त, ऋकारान्त, पुल्लिंग, स्त्रीलिंग एवं नपुंसकलिंग शब्दों का रूप; सर्व, यत्, किम्, युष्मद्, इदम्, अस्मद्, अयम्, सर्वनामों के रूप, एक से 100 तक की संख्याओं के संस्कृत शब्दों का ज्ञान

; भू, गम्, पत, पा, लम्, हन्, दुह्, दा, भी, दिव, जनि, तुद्, रथ्, प्रच्छ, ब्र, तथा चुर धातुओं के लट्, लोट, लुट, लड़ और विधिलिङ्ग के रूप ।

•संस्कृत सभाषित एवं सूक्तियों का परिज्ञान,  
वाक्य परिवर्तन और अशुद्धि परिमार्जन।  
प्रशिक्षणात्मक संस्कृत प्रशिक्षण की दृष्टि से  
व्याकरण ,अनुवाद ,पद्य आदि की पाठन  
विधियों का सामान्य परिचय ।

TET

CTET

TGT

NET/JRF

PGT

ASSISTSNT PROFESSOR